

# Bewertungsbogen für multimediale Präsentationen (BA Studiengang)



**Institut für Rehabilitationswissenschaften  
Abteilung Körperbehindertenpädagogik**

Dozentin/Dozent: \_\_\_\_\_

Seminar: \_\_\_\_\_

Studentin/Student: \_\_\_\_\_

Immatrikulationsnummer: \_\_\_\_\_

Ausarbeitung zum Thema: \_\_\_\_\_

Abgabedatum: \_\_\_\_\_

Note: \_\_\_\_\_

Eidesstattliche Erklärung:  liegt vor  liegt nicht vor

Hinweis: @ Leistung nicht vorhanden / © entspricht einer sehr starken Leistung

A) Bewertungskriterien		
<b>1.</b>	<b>B1 Präsentationsentwicklung – Faktor 2 [20%] ( ___ /36)</b>	
	a) Aufbau und Struktur der Präsentation	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	b) Aktuelle und relevante Quellen- und Literaturrecherche	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	c) Einbindung eigener Ideen und besonderer Aspekte (Originalität und Engagement)	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
<b>2.</b>	<b>B2 Inhaltlicher Aufbau und Struktur – Faktor 5 [50%] ( ___ /210)</b>	
	a) Angemessene und begründete inhaltliche Schwerpunktsetzung (Anlehnung an die Seminarinhalte, spezifische Bezüge für die schulische und außerschulische Körperbehindertenpädagogik)	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	b) Theoretische Fundierung	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	c) Transfer und Verknüpfung zu bestehenden Konzepten	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	d) Bezug zur aktuellen Studienlage	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	e) Erkennbare Sachlogik („roter Faden“)	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	f) Zusammenfassung von wichtigen Inhalten	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	g) Eigenes Fazit	① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

<b>3.</b>	<b>B3 Präsentations- und Medienkompetenz – Faktor 2 [20%] ( ___ /72)</b>	
	a) Gestaltung und Angemessenheit eingesetzter Medien (z.B. komplexe Inhalte werden mittels Grafiken und Skizzen anschaulich erklärt)	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	b) Stringente Umsetzung formaler Kriterien	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	c) Abwechslungsreiche und kreative Vortragsgestaltung	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	d) Sichere Vortragsweise und Auftreten (z.B. ist auf Zuhörende eingegangen, freivortragend)	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	e) Souveräner Umgang mit Problemstellungen	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
	f) Sprache / Stil (Orthografie, Grammatik, Sprachstil)	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥
<b>4.</b>	<b>B4 Extras / weitere Bewertungskriterien – Faktor 1 [10%] ( ___ /6)</b>	
	z.B. Handout, besondere Präsentationsformen/Interviews, ...	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

<b>B) Berechnung der Gesamtnote</b>		
Punktzahlen		B1 _____ / 36 B2 _____ / 210 B3 _____ / 72 B4 _____ / 6
Gesamtpunktzahl		G _____ / 324
Prozentrangpunkte =	$\frac{\text{Gesamtpunktzahl}}{4}$	
Prozentränge:		Note:
<b>1,0:</b> (100 – 98%) 81 – 79,5P   <b>1,3:</b> (97 – 94%) 79 – 76P   <b>1,7:</b> (93 – 91%) 75,5 – 74P		
<b>2,0:</b> (90 – 87%) 73,5 – 70,5P   <b>2,3:</b> (86 – 83%) 70 – 67,5P   <b>2,7:</b> (82 – 80%) 67 – 64,5P		
<b>3,0:</b> (79 – 76%) 64 – 61,5P   <b>3,3:</b> (75 – 71%) 61 – 57,5P   <b>3,7:</b> (70 – 67%) 57 – 54P		
<b>4,0:</b> (66 – 50%) 53,5 – 40,5P		
<b>5,0:</b> (49 – 0%) 40 – 0P		

Bemerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_