

Abschlussarbeiten – Pädagogik bei geistiger Behinderung

05.07.2024

„Geistige Behinderung“

- Disability Studies in Education < > Geistige Behinderung
- Quellenbasierte, historische Rekonstruktion geistiger Behinderung (Archivrecherchen Berlin, Trebnitz, ...)
- Geistige Behinderung - Visual Culture - Ikonographie - (Dokumentar-)Film + weitere Medien
- *Schreiben über ...* – Zur Darstellung von ‚Geistiger Behinderung‘ / Personenkreis in den Tagesmedien (z.B. Analyse ausgewählter Zeitungsartikel zu den World Games)
- Förderschwerpunkt GE intersektional betrachten
- ‚Geistige Behinderung‘ und Personenkreis – Vorstellungen von Studierenden der Sonder-/Rehabilitationspädagogik

Bildung, Erziehung, Pädagogik

- „Zeigen“ als Grundfigur pädagogischen Handelns – Anknüpfungspunkte der Pädagogik bei geistiger Behinderung?
- Bedeutung wissenschaftlicher Erkenntnisse zur Entwicklung sozial-kognitiver Fähigkeiten für Fragen der Pädagogik bei geistiger Behinderung (z.B. geteilte Aufmerksamkeit, Michael Tomasello)
- Verständnis von ‚Kultur‘ und ‚kultureller Teilhabe‘ in (ausgewählten) bildungstheoretischen oder didaktischen Ansätzen der Pädagogik bei geistiger Behinderung (im Allgemeinen oder in Bezug auf schwere Behinderung im Besonderen)

Institutionalisierung und Institutionen

- Arbeiten mit historischen Fragestellungen zu Einrichtungen der Behindertenhilfe in Berlin und Brandenburg (ggf. Zeitzeugen befragen, Quellen auswerten zu verschiedenen Schwerpunkten wie Freizeitgestaltung, Grundbildung, Arbeitsangebote)
 - ◆ Neubeginn und/oder Kontinuität? – Arbeiten zu Schul- und Einrichtungs(wieder)gründungen Anfang der 1990er Jahre in Ostberlin und Brandenburg (Recherche von Leitbildern, Befragungen von Zeitzeugen u. ä.)
- Inklusion und Diskriminierung/Ableism
- ...

Schule und Erwachsenenbildung

- Verständnis von ‚Entwicklung‘ in didaktischen Konzepten zur Differenzierung - Einordnung vor dem Hintergrund aktueller entwicklungspsychologischer Ansätze
- Intermedialität im zieldifferenten (Fach-)Unterricht (medienspezifische, -vergleichende oder -übergreifende Fragestellungen)
- Geschichtsbewusstsein/Geschichtsdidaktik/historisches Lernen: Schule und Erwachsenenbildung
- (Geistige) Behinderung als Thema im inklusiven (Geschichts-)Unterricht
- Erinnerungskultur, Museums- und Gedenkstättenpädagogik (Zusammenarbeit mit dem Jüdischen Museum, dem Humboldt Labor, der Gedenkstätte Brandenburg-Havel etc.)
- ‚Literalität‘ im Kontext schwerer Behinderung - Grundlagen, Anfänge und Genese des Zeichenverständnisses?
- Schriftspracherwerb und UK (Lesen- und Schreibenlernen mit Hilfe eines Talkers, ggf. empirische Fallstudie, evtl. Kooperation mit der Schule am Pappelhof)
- Fremdsprachenunterricht und UK
- ...

Inklusiver Unterricht und Schulalltag

Empirische Arbeiten im Rahmen des Forschungsprojekts „Schule ohne Grenzen“ im Ev. Johannesstift, Berlin-Spandau

z.B.

- ‚Kunst des Beginnens‘ – Zur Gestaltung gemeinsamer Einstiege in den Unterricht
- Analyse von Praktiken des Zeigens von Lehrkräften, unter Schüler:innen
- Raum und Inklusion (Raumnutzung von Schüler:innen und Lehrkräften im inklusiven Unterricht; Fokus auf Schüler:innen mit schwerer Behinderung)

Arbeit

- Berufsvorbereitung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung
- (außer-)schulische berufliche Orientierung und berufliche Bildung für Menschen mit geistiger Behinderung
- Beschäftigungsmöglichkeiten – Veränderungen im System WfbM/ neue Instrumente (Budget für Arbeit, etc.)
- Menschen mit geistiger Behinderung auf dem allgemeinen Arbeitsmarkt
- Die Rolle von Lehrkräften im Hinblick auf Automatismen, Potentiale (z.B. über Interviews)
- Schwere Behinderung und Beruf/ Arbeit
- ...

Schwere Behinderung

- Möglichkeiten und Schwierigkeiten der diagnostischen Annäherung
- Didaktische Konzepte für den Personenkreis
- Machttheoretische Fragen im Hinblick auf schwere Behinderung (z.B. im Hinblick auf Subjektivierungsprozesse und pädagogisches Handeln, Institutionalisierung etc.)

(Empirische) Forschung

- Interviews mit Menschen mit geistiger Behinderung –
forschungsmethodologische, -methodische und -ethische Fragen